

macondo

estate@calabriaora.it

New Trolls live Tuffo musicale nel passato

**Venerdì sera a Catanzaro sul palco
la storica formazione della band
Tutto esaurito al teatro Politeama
location "salva pioggia"**

CATANZARO La vera sorpresa è stata quella di aver riscoperto la purezza unica di un suono rimasto intatto nel tempo. Una miscela musicale capace di conquistare senza ricorrere ad alcun artificio. E' la formula magica dei "New Trolls" che ha illuminato il venerdì sera a Catanzaro per il secondo appuntamento della rassegna "Settembre al Parco" promossa dall'amministrazione provinciale della città capoluogo. Complice il maltempo che ha imperversato per l'intera giornata, l'organizzazione ha dovuto optare per uno spostamento di location dell'ultima ora al Teatro Politeama. La cornice, seppur suggestiva, si è rilevata del tutto insufficiente ad ospitare le centinaia di persone accorse all'appuntamento gratuito con la grande musica. In molti sono rimasti fuori, ma chi è riuscito ad accaparrarsi un posto per lo spettacolo difficilmente dimenticherà le tante emozioni di un vero e proprio concerto "revival". Ma andiamo per ordine.

La serata ha avuto inizio nella sala prove del teatro con la conferenza stampa in compagnia dei quattro "folletti" della musica italiana. A prendere la parola per prima è stata il presidente della Provincia, Wanda Ferro, la quale ha espresso parole di entusiasmo per l'ennesima proposta d'eccellenza regalata ai catanzaresi: «Abbiamo strappato ai nostri ospiti l'impegno a ritornare la prossima estate per un nuovo concerto - ha anticipato la Ferro ai giornalisti -. Siamo felici di poter far scoprire alle nuove generazioni la musica di quel periodo d'oro veicolando, al tempo stesso, un messaggio culturale di grande importanza». E' Giorgio D'Adamo ad aprire gli interventi successivi: «Erano 28 anni che non suonavamo insieme e l'emozione è ancora forte - ha detto alla stampa -. Abbiamo voluto ricomporre il vecchio gruppo che ha lasciato un segno forte nella musica italiana».

Il collega e leader sul palco, Vittorio De Scalzi, con un salto dal passato al presente esprime così la sua visione sulla musica di oggi: «La comunicazione è talmente veloce che gli artisti durano solo pochi mesi. Nessuno pensa a fare musica bella, ma solo musica di successo in grado di resistere ai passaggi televisivi». Eppure il caratteristico suono dei New Trolls è riuscito a durare nel tempo: «Il progressive si è solo interrotto, ma nessuno è stato capace di prendere il testimone cogliendo l'originalità della fusione tra rock e classica - prosegue De Scalzi -. Oggi si assiste ad una riscoperta del genere "prog" che ci riavvicina ai nuovi giovani». Sul palco - insieme agli altri due membri storici del gruppo, Gianni Belleno alla batteria e Nico Di Palo alle tastiere - si sono aggiunti Andrea Maddalone alla chitarra, Francesco Bellia al basso e il quartetto d'archi "Gnu Quartet" che ha interpretato i brani tratti dal "Concerto Grosso" scritto dal grande Luis Balalov. Proprio il celeberrimo compositore ha "regalato" ai New Trolls il terzo numero dell'opera originale che sarà proposto dal vivo in una prossima tournée.

Il gruppo ha scoperto l'elisir di lunga vita: «Abbiamo davanti ancora tanta strada e tanta voglia di fare qualcosa di nuovo. L'essersi ritrovati significa per noi la chiusura ideale del cerchio».

Domenico Iozzo



INOSSIDABILI Due immagini del concerto dei New Trolls venerdì sera a Catanzaro



**Biaggio Izzo
showman
per "Gradinate
in scena"**

COSENZA Sarà il famoso comico e attore napoletano Biaggio Izzo (nella foto) a presentare "Gradinate in scena", la manifestazione di moda, cultura e spettacolo che si terrà a Cosenza, nella suggestiva scalinata di viale degli Alimena, il prossimo 17 settembre.

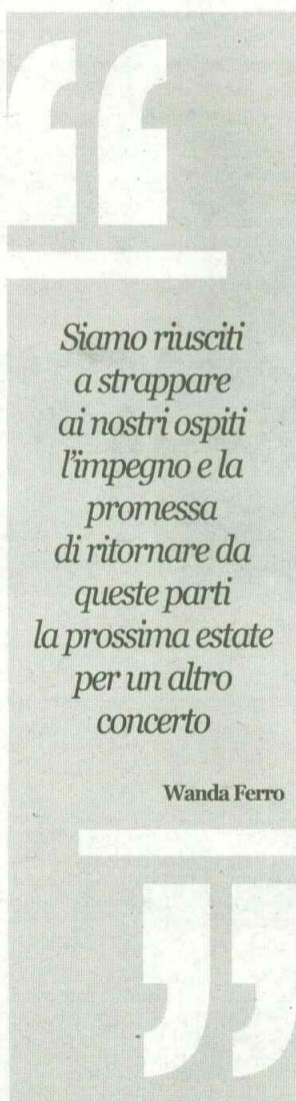
Biaggio Izzo ha partecipato a diverse trasmissioni televisive di carattere nazionale ed a film di successo prodotti da Aurelio De Laurentis e di Medusa.

«Lo abbiamo scelto - ha detto Franco Toterà, che insieme a Franco Giordano è il promoter della manifestazione - per la sua poliedricità e la sua capacità di essere istrionico: Izzo è uno di quegli artisti della scuola napoletana che sa fare tutto».

Stiamo per concludere anche con la valletta che accompagnerà Izzo - prosegue Toterà - ed abbiamo in programma di organizzare una serata all'insegna del divertimento e della passione musicale. Posso confermare che stiamo trattando per Patty Pravo - ha aggiunto Toterà - che è uno dei nomi più importanti della musica leggera italiana, anche se ancora non c'è niente di definitivo.

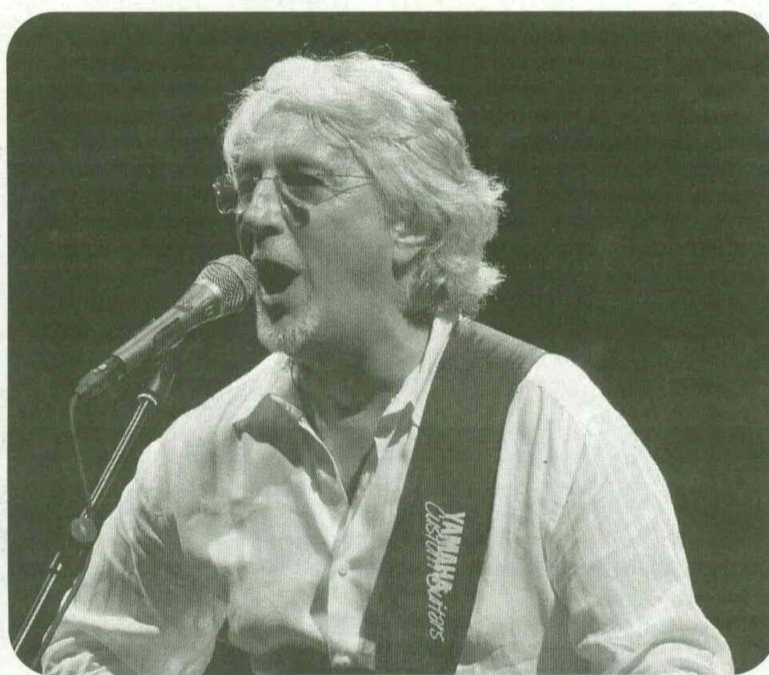
Durante la serata sarà consegnato a Giuseppe Scopelliti il Telesio d'Argento come politico dell'anno. Mentre Antonio Gentile consegnerà alla professoressa Antonella Ercolani, ordinario di storia dell'Europa orientale alla San Pio V di Roma, il premio per le sue attività didattiche sull'atfascismo e sui lager.

Caterina Sorbilli



*Siamo riusciti
a strappare
ai nostri ospiti
l'impegno e la
promessa
di ritornare da
queste parti
la prossima estate
per un altro
concerto*

Wanda Ferro

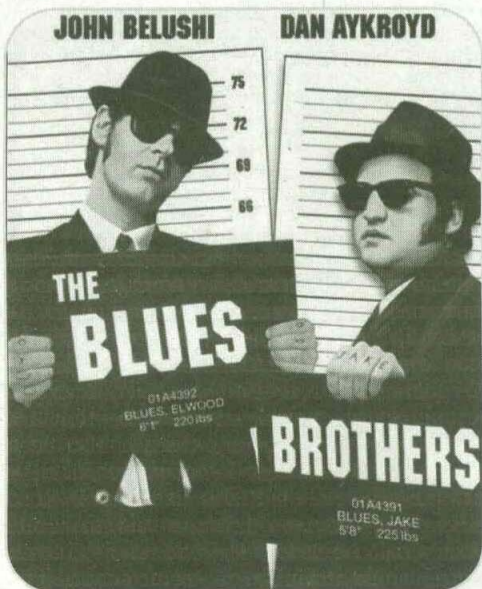


Sulla costa tropeana soffierà un vento blues

TROPEA (VV) Si avvicina una delle più calde settimane per Tropea. A prescindere dalle condizioni meteorologiche il clima per la cittadina tirrenica sarà sicuramente all'insegna del calore, della passione, della sottile malinconia ma, anche, della forza, della rabbia, della fatica, della particolare atmosfera dell'universo Blues.

Da domani all'11 settembre la VI edizione del Tropea blues festival sarà la protagonista delle vie del paese; con una formula ormai consolidata ed amata da un pubblico sempre più numeroso, il festival offrirà momenti indimenticabili e di particolare spessore artistico e culturale. Le strade si trasformeranno come da diversi anni in piccoli quartieri di New Orleans facendo respirare a tutti l'odore acre del blues proponendo esi-

bizioni degli artisti in contemporanea ed a stretto contatto col pubblico. Il cartellone di quest'anno prevede nella serata del 6-7-8 alle ore 22, nelle bellissime sale del museo diocesano, le proiezioni di film con il blues protagonista, rispettivamente "La storia del Blues", "The blues brothers" e "Cadillac Records". Sempre nel pomeriggio di giorno 8 novità di quest'anno l'anteprima dei concerti "Tropea blues on the beach" sempre in contemporanea, sul lungomare, presso diverse strutture balneari. La serata di giorno 9 sarà dedicata alla Madonna della Romania, Patrona di Tropea, della quale in quel giorno ricorre la festa, a cui verrà dedicato il concerto di Linda Sings The Blues, alle 22,30 in piazza Vittorio Veneto. Matthew Lee aprirà la serata del 10 alle ore 21,30 in piazza Ercole mentre Vince Valliceli chiuderà gli spettacoli alle 23 in piazza Vittorio Emanuele. L'ultima serata del festival avrà come protagonisti Adel's Puro Malto, alle 21,30 nella caratteristica piazzetta Ercole, e chiusura affidata a Larry Ray Band, alle 23 nella piazza principale della cittadina. Per tutti quindi buona musica ed atmosfere afroamericane in questa fine estate tropeana.



INDIMENTICABILI
Dan Aykroyd e John Belushi
nella locandina del film
"The Blues brothers"

si trasformeranno come da diversi anni in piccoli quartieri di New Orleans facendo respirare a tutti l'odore acre del blues proponendo esi-