

'La leggenda dei New Trolls' conquista Catanzaro

Esibizione inserita all'interno di "Settembre al Parco", la rassegna organizzata dalla Provincia di Catanzaro



Sabato, 04 Settembre 2010 11.52

Molta gente è rimasta fuori. Perché se è vero che il teatro Politeama è grande, potendo ospitare ben 1000 spettatori, è altrettanto vero che quanti volevano assistere, ieri sera, allo spettacolo dei New Trolls erano molti di più. Così, tanti sono stati costretti a tornarsene a casa, con una promessa da parte del presidente della Provincia di Catanzaro, Wanda Ferro: lo storico gruppo tornerà presto nel capoluogo.

Magari per esibirsi nella location naturale della rassegna "Settembre al parco", il "teatro verde" del Parco della Biodiversità, inutilizzabile, ieri, a causa del cattivo tempo.

La seconda serata della manifestazione, dopo la brillante apertura con Enzo Iacchetti, non ha deluso le aspettative. Vittorio De Scalzi, leader della band, e tutto il suo gruppo hanno fatto incetta di applausi, regalando forti emozioni. Del resto hanno scritto una pagina importante della storia della musica italiana, tra la fine degli anni '60 e gli anni '70. Lo stesso De Scalzi, parlando con i giornalisti, non ha avuto difficoltà ad affermare che "i New Trolls sono stati i traghettatori dal beat al rock progressivo" e che "si cantava ciò che si componeva: siamo stati i primi a scrivere". Tra l'altro con attenzione ai testi, dai temi sociali all'ispirazione delle poesie di Bertrand Russell.

Da "Quella carezza della sera" ad "Aldebaran", da "Una miniera" a "Signore, io sono Irish", sul palcoscenico sono stati riproposti i pezzi di quarant'anni di onorata carriera. E al nucleo originario, composto da Gianni Belleno, Giorgio D'Adamo e da uno straordinario Nico Di Palo, si sono aggiunti Andrea Maddalone alla chitarra e Francesco Bellia al basso. Applausi anche per gli Gnu Quartet, un virtuoso quartetto d'archi che ha interpretato i brani tratti dal Concerto Grosso I e II. E proprio a un altro Concerto Grosso

sta lavorando il gruppo, sempre in sinergia artistica con il compositore Luis Bacalov.

Alla fine di questo impegnativo lavoro, per i New Trolls è previsto un tour internazionale e, come già detto, al rientro in Italia una tappa estiva sarà certamente Catanzaro. Infine un appunto sulla magica serata di ieri. Il mancato funzionamento dell'aria condizionata all'interno del teatro ha costretto il pubblico e gli stessi artisti a soffrire particolarmente il caldo. Un peccato che in una struttura come il Politeama si debbano registrare queste disfunzioni - dovuti ai lavori di manutenzione che si stanno svolgendo - non addebitabili né ai promoter, né alla Provincia che ha ideato la rassegna. La quale proseguirà stasera con un altro appuntamento da non perdere: arriva il leggendario Ben E King, la cui celeberrima hit mondiale "Stand by me" ha dato il titolo a questa quarta edizione di "Settembre al Parco".